

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Пропедевтика»

---

**по направлению/специальности 54.03.01 «Дизайн»**

## **1. Цели и задачи освоения дисциплины**

**Цель освоения дисциплины:** является ознакомление студентов с основными закономерностями композиционной организации структуры формы в дизайне; привитие профессиональных навыков работы с плоскостной и объемно-пространственной формой, развитие индивидуальных творческих способностей. Назначение пропедевтического курса – подготовить студентов к обучению по профилирующей дисциплине «Проектирование».

### **Задачи освоения дисциплины:**

Развитие художественно-творческих способностей, профессионального образного мышления; развитие творческой интуиции, ассоциативного мышления, способности обобщения. Формирование навыков композиционной работы, освоение универсальных закономерностей формообразования, принципов и методов композиционного построения художественной формы. Освоение приемов использования выразительных средств в композиции (цвет, тон, статика, динамика, симметрия асимметрия, ритм и т.д.). Развитие навыков декоративного обобщения, абстрагирования, геометризации и стилизации изобразительного мотива. Развитие объемно-пространственного и проектно-технологического мышления при работе с бумагой. Усвоение студентами теоретического материала, умение самостоятельно применять теоретические знания и методику профессионального творчества в проектировании объектов дизайна.

В процессе освоения данной дисциплины необходимо добиться не только расширения представлений об основных принципах и закономерностях композиционного мастерства, но, прежде всего, побудить студентов к самостоятельной и постоянной творческой деятельности. Для этого надо развивать определенные свойства мышления, а именно свойства проектного мышления, объединяющего в себе конкретно-образную мыслительную деятельность, пространственное воображение, ассоциативное мышление, навыки обобщения и абстрагирования образов. Таким образом, фундаментальная роль в развитии профессионально-образного мышления отводится пропедевтическому курсу

## **1. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина «Пропедевтика» (Б1.В.1.) относится к дисциплинам вариативной части блока дисциплин ОПОП. Дисциплина является составной частью профессиональной подготовки бакалавров. Данная дисциплина подлежит изучению в течение 1 и 2 семестров первого курса. Для освоения дисциплины «Пропедевтика» студентам требуются знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения таких предметов как «Технический рисунок».

Освоение компетенций дисциплины «Пропедевтика» связано с дисциплинами ОПОП: Спецрисунок, Педагогика художественного творчества, Плакатная графика, Макетирование, Спецживопись, Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

Преддипломная практика, Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

## 2. Требования к результатам освоения дисциплины

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций		
			знать	уметь	владеть
	ПК - 1	Способность владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	основные приемы проектной графики; фундаментальные законы рисунка, колористики и применение их в проектировании коммуникативных объектов с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта	применять навыки линейно-конструктивного построения на всех этапах проектной деятельности; применять приемы проектной графики для выполнения проектных эскизов, формализации и визуализации проектной концепции, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями; компоновать графическую проектную подачу	рисунком, как средством передачи художественного замысла; организацией проектного материала для передачи дизайнерского замысла; спектром приемов рисунка для выполнения плоскостного проекционного и объемнопространственного представления проектных эскизов, различными техниками ручной подачи проекта

## 3. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц (216 часов)

## 4. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: технологии проблемного, развивающего, дифференцированного и активного обучения в рамках проведения практических занятий

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии: технологии проблемного, развивающего, дифференцированного и активного обучения в рамках проработки учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; выполнение контрольных работ и итогового задания.

## **5. Контроль успеваемости**

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля:  
контрольное задание

Промежуточная аттестация проводится в форме: зачет, экзамен